Управление образования Березовского городского округа
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Станция юных техников»

Наш адрес: Россия, 652425, г. Берёзовский, пр. Ленина 66А»
Тел./факс 8-384-45-3-04-50
Официальныйсайт: http//stutbrz.ucoz.ru
E-mail: sutbrz@mail.ru

Программа рассмотрена
на заседании методического объединения
протокол № 2 от «25.02» 2022 г.
Руководитель МО _____
Тенькова О.А.

Программа утверждена
на заседании Педагогического совета
протокол № 2 от «25.02 » 2022г.

Утверждаю
Приказ № 41 от «25.02»2022г.
Директор МБУ ДО «СЮТ»
_____ Хомякова К.Т.

Краткосрочная адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа для обучающихся с ОВЗ технической направленности

«Изобретатель»

Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 7 – 18 лет
Срок реализации: 2 месяца

Разработчик:
Тенькова Оксана Александровна
педагог дополнительного образования

Березовский городской округ, 2022

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы……... 3

1.1.Пояснительная записка…….…….. 3

1.2.Цель и задачи программы…….…….. 7

1.3. Содержание программы……... 8

1.3.1.Учебный план…… 8

1.3.2.Содержание учебного плана…… 9

1.4. Ожидаемые результаты…… 13

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий. 15

2.1.Календарный учебный график……. 15

2.2.Условия реализации программы……. 20

2.3.Формы аттестации……..…….. 21

2.4.Оценочные материалы…….. 21

2.5. Методические материалы…… 22

2.6.Список литературы……...……. 28

Приложение 1.Оценочные материалы /методики и критерии оценки/.. 30

Раздел 1.Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобретатель» имеет **техническую направленность.**

Программа разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья для реализации в каникулярный период и предусматривает развитие творческих способностей обучающихся.

Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Организованная деятельность детей в период каникул позволяет сделать педагогический процесс непрерывным в течение всего календарного года.

При разработке программы педагог основывается на интересах, запросах и возрастных особенностях обучающихся.

Основаниями для разработки программы являются нормативные акты:

Нормативно – правовая база программы

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);
- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изм. и доп. от 30.09.2020)
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- ✓ Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП.2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Устав МБУ ДО «Станция юных техников», утвержден приказом Управления образования Березовского городского округа от 27.04.2020г. №66;

✓ Положение о МБУ ДО «СЮТ», Протокол №1 от 30.08.2019г., утверждён Приказом №137а 30.08.2019г.
✓ Локальные нормативные акты МБУ ДО «Станция юных техников».

Дополнительная нормативно – правовая база программы

✓ Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.05.2019г. №740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей».
✓ Муниципальные документы, в т. ч. по ПФДО;
✓ Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихсяс умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
✓ Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК – 641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально – психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей – инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

Актуальность разработки программы «Изобретатель».

Программа построена на основе учета детского и родительского спроса на дополнительные образовательные услуги для детей с ОВЗ, на ее практической значимости (практико-ориентированный подход). Данная программа позволяет вовлечь обучающихся с ОВЗ в творческую деятельность, эффективно решать проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодолевать комплексы неполноценности, улучшать психоэмоциональное состояние, способствовать развитию творческого потенциала, организовывать их содержательный досуг.

Программа направлена на развитие и формирование многогранной личности, готовой к органичной реализации своих способностей в современном социуме. У обучающихся формируются мировоззрение и цели, развивается способность адаптироваться в обществе, что немаловажно для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогическая целесообразность программы заключается в личностно-ориентированном, деятельностном подходе к обучению. Применяемые в программе технологии, методы, приемы, формы занятий позволяют последовательно, шаг за шагом, познакомить детей с различными материалами, в том числе и природными, узнать их свойства и технологию выполнения изделий из них, сначала несложных, а затем более сложных. Постепенно у обучающихся развивается умение пользоваться инструментами, чертежами и схемами, развивается логическое и проектное мышление.

Программа соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и согласно Концепции развития дополнительного образования направлена на социализацию «особых детей», на включение их в общественную жизнь и формирование позитивного представления о своих способностях и возможностях.

На занятиях создаются условия для коррекции движения, развития мелкой моторики рук, решаются задачи адаптации.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от уже существующих программ в этой области заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ и с учетом задач, сформулированных Федеральными государственными образовательными стандартами нового поколения. Программа построена – циклично. Каждая тема отрабатывается на каждом занятии по различным блокам, и они логически связаны между собой. Разработаны методические рекомендации по каждому из блоков программы, дающие возможность учитывать особенности обучающихся имеющих разные диагнозы.

Адресат программы:

- ✓ **Возраст детей:** 7 – 18 лет.
- ✓ **Условия набора в коллектив:** набор в учебные объединения осуществляется на основе личного желания обучающихся. Психологическая готовность и уровень готовности обучающихся к освоению дополнительной общеобразовательной программы **на момент зачисления** определяются путём проведения **входного контроля в форме тестирования.**
- ✓ **Условия формирования групп:** принимаются обучающиеся с диагнозами ДЦП, а также со сложными дефектами, где в 90% первичный дефект ДЦП сопровождается вторичным ЗПР, УО, ЗРР, ЗПРР. Существенное место принадлежит нарушениям внимания, памяти, снижению продуктивности в процессах восприятия, недоразвитию познавательной деятельности.
- ✓ **Количество детей в группе:** 15 - 17 чел.

Аннотация: программа способствует развитию индивидуальных способностей детей с ОВЗ, коррекции движения, развитию мелкой моторики рук, решаются задачи адаптации в обществе.

Конструирование и моделирование из бумаги - одно из направлений данной программы. Магия превращения плоского листа в объемную конструкцию, не оставляет равнодушными не только детей, но и взрослых. Доступность материала, применение простого канцелярского инструмента, не сложные приемы работы с бумагой и картоном дают возможность

привить этот вид моделирования детям, как младшего, так и старшего школьного возраста.

Конструирование из бумаги и картона способствует развитию фантазии у ребенка, внимательности и усидчивости. Уникальность бумажного моделирования заключается в том, что, начиная с элементарных моделей, которые делаются за несколько минут, с приобретением определенных навыков и умений можно изготовить модели более высокой степени сложности.

На теорию отводится не более 25% учебного времени. Полученные знания обучающиеся закрепляют в процессе практической деятельности.

Объём программы: 24 часа.

Срок освоения: программа рассчитана на 2 месяца обучения.

Режим занятий: общее количество часов в неделю – 4 часа. Занятия проводятся2 раза в неделю по 2 академических часа. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Форма обучения: очная(согласно Закону № 273-ФЗ, гл. 2, ст.17, п. 2)

Особенности организации образовательного процесса:

Формы* реализации *образовательной программы: традиционная модель, представляющая собой линейную последовательность освоения содержания программы.

Основная форма организации обучения – учебное занятие, структура которого может быть разнообразной и зависит от характера деятельности и целей.

Организационные формы обучения – разновозрастные группы.

Виды занятий – лекции, деловые игры, мастер-классы, практические занятия, выставки, конференции, самостоятельная работа.

Формы организации познавательной деятельности на учебном занятии: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Программа предоставляет возможность всем обучающимся участвовать в образовательной деятельности независимо от уровня их способностей и общего развития, исходя из результатов входной диагностики и стартовых возможностей.

Уровень сложности программы:

«*стартовый*» (ознакомительный): программа предусматривает несложный теоретический материал, который будет закрепляться на практических занятиях по изготовлению изделий по показу (с помощью педагога), по образцу, по шаблону.

Материал программы учитывает особенности здоровья обучающихся, которые испытывают сложности при чтении, прослушивании или совершении каких-либо манипуляций с предлагаемым им материалом.

Реализация программы направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и/или удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и

безопасного образа жизни, укрепление здоровья за рамками основного образования.

Реализация образовательной программы **НЕ** нацелена на достижение предметных результатов освоения основной образовательной программы начального и(или) основного и(или) среднего общего образования, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами основного общего образования.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: Развитие познавательного интереса обучающихся к технике и техническому творчеству.

Задачи программы:

Обучающие:

- ✓ научить обучающихся самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления моделей (выбор материала, способ обработки, отделки);
- ✓ формировать у обучающихся умения и навыки работы с инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов (бумага, картон);
- ✓ формировать у обучающихся потребности в ведении здорового и безопасного образа жизни.

Развивающие:

- ✓ развивать у обучающихся умения думать, исследовать, общаться, взаимодействовать, доводить дело до конца и т.д.;
- ✓ развивать у обучающихся внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию посредством решения технических задач, ребусов, кроссвордов, викторины, выполнение упражнений;
- ✓ развивать у обучающихся организаторские и лидерские качества, ответственность;
- ✓ развивать у обучающихся практические навыки в области безопасности жизнедеятельности.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать у обучающихся трудолюбие, настойчивость, самостоятельность;
- ✓ воспитывать у обучающихся чувство товарищества, личной ответственности;
- ✓ воспитывать у обучающихся нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества, толерантность и т.д.).

Задачи работы с родителями:

- ✓ обучать родителей методам игрового взаимодействия с обучающимися по направлениям программы через взаимодействие детей и родителей на занятиях;
- ✓ осуществлять помощь родителям в подборе адекватных средств обучения и развития ребенка с ограниченными возможностями через демонстрацию методик, используемых на занятиях;
- ✓ поддержать инициативы родителей в организации программ взаимодействия с семьей.

1.3 Содержание учебной программы

1.3.1. Учебный план

Таблица 1

Учебный план

Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
	Всего	Т	П	
Раздел 1. Введение в курс. Тема1.1.Материалы и инструменты.Виды бумаги и картона. Инструменты и приспособления ручного труда, при работе с различными материалами, правила и ТБ.	4	1	3	Беседа Д/игра «Руки - волшебники»
Раздел 2. Первоначальные графические знания и навыки. Технологические понятия. Тема 2.1. Чертежные инструменты и принадлежности. Линии чертежа. Шаблон, развертка, выкройка. Тема 2.2. Геометрические фигуры, тела.	4	1	3	Беседа Д/игра «Почини коврик» Стихи, загадки о геометрических фигурах. Кроссворд
Раздел 3. Конструирование из бумаги. Тема 3.1. Оригами - искусство бумажной пластики. Тема 3.2. Конструирование из плоских деталей картона. Конструирование из объемных форм.	4	1	3	Беседа Д/игра «Узнай по силуэту», «Найди и назови». Игра «Знаю, умею, научу»
Раздел 4. Деревянные фантазии (конструирование из деревянных шпателей). Тема 4.1.Конструирование из деревянных шпателей.	4	1	3	Беседа Загадки Д/игра «Кому, что?»

Тема 4.2. Сувениры из деревянных шпателей и палочек от мороженного.				
Раздел 5. Декупаж. Плетение из бумажной лозы. Тема 5.1. Декупаж на предметах. Тема 5.2. Плетение из газетных трубочек.	4	1	3	Беседа Кроссворд Д/ игра «Третий лишний» Интеллектуальный марафон
Раздел 6. Индивидуальные – творческие занятия. Тема 6.1.Изготовление сувениров и игрушек из различных материалов **Итоговое занятие.**	4	1	3	Беседа Закрепление знанийобучающихся через игру Выставка детских рисунков Культурно – массовое мероприятие «Родной дом»
Итого	24	6	18	

1.3.2.Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в курс.

Тема 1.1. Материалы и инструменты.

Теоретическая часть.

Вводная беседа. Ознакомление с планом работы. Инструктаж по технике безопасности, при работе с инструментами ручного труда. История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, гофрокартон, глянцевый картон и т. д. Современное бумажное производство в России. Представление материала Показ образцов. Правила ТБ.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Обучающиеся с помощью дидактической игры «Руки - волшебники» устанавливают свойства бумаги (гладкость, упруго - эластичность, впитываемость, непрозрачность, прочность, плоскостность и др.). Выполнение базовых элементов. Отработка приёмов предварительной проработки сгибов и аккуратного сгибания картона. Знакомство с новым приёмом обработки бумаги (надрезание). Изготовление шкатулки из упаковочного картона. Художественное оформление готового изделия.

Раздел 2. Первоначальные графические знания и навыки. Технологические понятия.

Тема 2.1. Чертежные инструменты и принадлежности. Линии чертежа. Шаблон, развертка, выкройка.

Теоретическая часть.

- ✓ Закрепление, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежностях: линейке, угольнике, циркуле, карандаше. Их назначение и правила пользования.
- ✓ Знакомство с линиями чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, центровая линия.
- ✓ Понятия: шаблон, развертка, выкройка. Их отличия. Техника изготовления. Правила ТБ.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Изготовление развертки коробочки для мелочей из картона, используя в работе чертежные инструменты. Закрепление навыков в отработке линий чертежа. Изготовление изделий по шаблонам на выбор обучающихся (по показу педагога).

Тема 2.2. Геометрические фигуры, тела.

Теоретическая часть.

- ✓ Первоначальные понятия о геометрических фигурах и телах. Элементы геометрических тел. Понятие о развертках простых геометрических тел.
- ✓ Инструменты и приспособления ручного труда, применяемые при работе с бумагой, картоном, и ТБ работы с ними.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Изготовление объемных геометрических тел из картона на основе простейшей развертки. Выполнение аппликаций из геометрических фигур.

Раздел 3.Конструирование из бумаги.

Тема 3.1. Оригами как искусство бумажной пластики.

Теоретическая часть.

История оригами. Термины и условные знаки, принятые в оригами. Базовые формы оригами. Правила ТБ.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Изготовление изделий в технике «Оригами» из различного вида бумаги по схемам (кораблик, планер, органайзер, тюльпан, самолет, бескозырка и др.). Изготовление органайзера для канцелярских принадлежностей в технике оригами.

Тема 3.2. Конструирование из плоских деталей картона. Конструирование из объемных форм.

Теоретическая часть.

- ✓ Конструирование моделей игрушек из плоских деталей.
- ✓ Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи щелевидных соединений «в замок»; в) при помощи «заклёпок».
- ✓ Способы и приёмы работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей. Правила ТБ.
- ✓ Конструирование изделий, сооружений, моделей, макетов из готовых объёмных форм – спичечных коробков, тарных коробочек с добавлением дополнительных деталей, необходимых для конкретного изделия.
- ✓ Конструирование из объемных форм. Знакомство с разверткой.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Изготовление модели автомобиля из пенопласта, из отдельных готовых деталей (сложное клеевое соединение). Д/игра «Узнай по силуэту». Изготовление динамической игрушки из картона «Цыплята» (подвижное соединение).Изготовление развертки куба, призмы, цилиндра. Конструирование из готовых форм по замыслу обучающихся.

Раздел 4. Деревянные фантазии (конструирование из деревянных шпателей)

Тема 4.1. Конструирование из деревянных шпателей.

Теоретическая часть.

- ✓ История развития обработки древесины.
- ✓ Понятие – древесина.
- ✓ Деревообрабатывающий инструмент. Правила ТБ.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Изготовление повозки из деревянных шпателей на пружинной тяге. Изготовление мини – карта из деревянных шпателей на резиномоторе. Игра – соревнование.

Тема 4.2. Сувениры из деревянных шпателей и палочек от мороженного.

Теоретическая часть.

История возникновения понятия «сувенир», «деревянная игрушка». Способы изготовления. Инструменты и приспособления ручного труда. Правила ТБ.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Изготовление фоторамки, мельницы, колодца, органайзера и др. изделий на выбор обучающихся из деревянных шпателей и палочек от мороженного, деревянных шпажек, брусков.

Раздел 5. Декупаж.

Тема 5.1. Декупаж на предметах.

Теоретическая часть.

Понятие декупаж. Материалы и инструменты. Правила наклеивания бумажного узора. Беседа: «Салфетная страна».Правила ТБ.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Выполнение декупажа на стеклянной основе. Выполнение работы «Декоративная ваза» (подготовка основы, нанесение салфеточных элементов, оформление работы). Выставка готовых изделий.

Тема 5.2. Плетение из газетных трубочек.

Теоретическая часть.

- ✓ Свойство газетной бумаги.
- ✓ Инструменты и приспособления.
- ✓ Технология изготовление трубочек из газет.
- ✓ Техника плетения из газетных трубочек. Декорирование. Правила ТБ.

Практическая работа.

Организация рабочего места. Плетение шкатулки, плетение велосипеда из газетных трубочек. Оформление готового изделия. Игра «Определи и назови», выставка готовых изделий.

Раздел 6. Индивидуальные творческие занятия.

Тема 6.1. Изготовление игрушек и сувениров из различных материалов.

Теоретическая часть.

- ✓ Понятие о сувенирах, открытках.
- ✓ Инструменты и приспособления ручного труда, применяемые при изготовлении сувениров, открыток.
- ✓ Правила ТБ работы с ними (ножницы, шило, дырокол, клеевой пистолет, канцелярский нож; клей канцелярский, клей ПВА, клей «Мастер», клей карандаш, клеевые стержни и др.).
- ✓ Объёмные аппликации. Беседа: «Русский сувенир».

Практическая работа.

Организация рабочего места. Изготовление сувениров, игрушек, открыток, магнитов из различных материалов и их художественное оформление. Выставка готовых изделий.

Итоговое занятие.
Подведение итогов работы обучающихся за пройденный курс. Анализ достигнутых успехов. Поощрение обучающихся. Выставка готовых работ обучающихся.

1.4.Ожидаемые результаты

По окончании обучения по программе

- ✓ обучающихся умеют самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления моделей (выбор материала, способ обработки, отделки);
- ✓ у обучающихся сформированы умения и навыки работы с инструментами и приспособлениями ручного труда при обработке различных материалов (бумага, картон);
- ✓ у обучающихся сформированы потребности в ведении здорового и безопасного образа жизни.
- ✓ у обучающихся развиты умения думать, исследовать, общаться, взаимодействовать, доводить дело до конца и т.д.;
- ✓ у обучающихся развиты внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазия;

К концу обучения по данной программе у обучающихся будут сформированы следующие компетенции выделенные по А.В. Хуторскому:
1.Технологическая компетентность позволяет осваивать и грамотно применять новые технологии, технологически мыслить в тех или иных жизненных ситуациях.
Структура технологической компетентности выделена (по О.В. Дыбиной:
1. Умение ориентироваться в новой, нестандартной для учащегося ситуации.
2. Умение понимать и выполнять алгоритм действий.
3. Умение устанавливать причинно-следственные связи.
4. Умение выбирать способы действий из усвоенных ранее способов.
5. Умение понимать и принимать задание и предложение взрослого.
6. Умение принимать решение и применять знания в тех или иных ситуациях.
7. Умение доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.
2. Информационная компетентность представляет собой готовность субъекта принимать окружающую действительность, как источник информации, способность распознавать, обрабатывать и использовать данную информацию для планирования и осуществления своей деятельности.

Структура информационной компетентности

1. Умение делать выводы из полученной информации.
2. Умение задавать вопросы на интересующую тему.

3.Социально-коммуникативная компетентность выступает, как готовность субъекта получать в диалоге необходимую информацию, представлять и отстаивать свою точку зрения, продуктивно взаимодействовать с членами группы, решающей общую задачу.

Структура социально-коммуникативная компетентности

1. Умение понимать эмоциональное состояние сверстника, взрослого (веселый, грустный, рассерженный, упрямый и т.д.).
2. Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам.
3. Умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками.
4. Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей.
5. Умение принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т.д.).
6. Умение принимать и оказывать помощь.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

Календарный учебный график

Количество учебных недель– 6

Количество учебных дней– 12

Дата начала обучения: 01.06.2022

Дата окончания обучения: 31.07.2022г.

№ п/п занятия	Месяц	Число	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				4	**Раздел 1. Введение в курс.**		
1	1		Беседа Практическая работа	4	*Тема 1.1. Материалы и инструменты*. *Теория*: Вводная беседа. Ознакомление с планом работы. Инструктаж по технике безопасности, при работе с инструментами ручного труда. История возникновения бумаги. Виды бумаги и картона: гофробумага, цветная бумага, гофрокартон, глянцевый картон и т. д. Современное бумажное производство в России. Представление материала в виде презентации. Показ образцов. *Практика:* Организация рабочего места. Обучающиеся с помощью дидактической игры «Руки - волшебники» устанавливают свойства бумаги (гладкость, упруго - эластичность, впитываемость, непрозрачность, прочность, плоскостность и др.). Выполнение базовых элементов. Отработка приёмов предварительной проработки сгибов и	МКОУ «ОШППП»	Беседа. Д/игра «Смятая бумага», «Руки волшебники». Наблюдение. Загадки

					аккуратного сгибания картона. Знакомство с новым приёмом обработки бумаги (надрезание).		
				4	**Раздел 2. Первоначальные графические знания и навыки. Технологические понятия.**		
2	2		Беседа Практическая работа	2	*Тема 2.1: Чертежные инструменты и принадлежности. Линии чертежа. Шаблон, развертка, выкройка.* *Теория:* Закрепление, углубление и расширение знаний о чертежных инструментах и принадлежностях: линейке, угольнике, циркуле, карандаше. Их назначение и правила пользования. Знакомство с линиями чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба, центровая линия. Правила ТБ. *Практика:* Организация рабочего места. Изготовление развертки коробочек для мелочей из картона, используя в работе чертежные инструменты. Закрепление навыков в отработке линий чертежа.	МКОУ «ОШППП»	Беседа. Загадки Кроссворд «Чертежные инструменты».
3	3		Беседа Практическая работа	2	*Тема 2.2: Геометрические фигуры и тела.* *Теория:* Первоначальные понятия о геометрических фигурах и телах. Элементы геометрических тел. Понятие о развертках простых и геометрических тел. Инструменты и приспособления ручного труда. Правила ТБ. *Практика:* Организация рабочего места. Изготовление объемных геометрических тел (призма, конус, цилиндр, куб и др.) из картона на основе простейшей развертки. Выполнение аппликаций из геометрических фигур.	МКОУ «ОШППП»	Беседа. Наблюдение Д/игра «Почини коврик». «Найди лишнее».
				4	**Раздел 3. Конструирование из бумаги.**		
4	4		Беседа Практическая		*Тема 3.1: Оригами – как искусство бумажной пластики.* *Теория:* История оригами. Термины и условные знаки,	МКОУ «ОШППП»	Беседа Наблюдение

			работа	2	принятые в оригами. Базовые формы оригами. Инструменты и приспособления ручного труда. Правила ТБ. *Практика:* Организация рабочего места. Изготовление изделий в технике оригами из различного вида бумаги по схемам (кораблик, планер, органайзер, тюльпан, самолет, бескозырка и др.). Изготовление органайзера для канцелярских принадлежностей в технике оригами.		Игра – головоломка.
5	5		Беседа Практическая работа	2	*Тема 3.2: Конструирование из плоских деталей картона. Конструирование из объемных форм.* *Теория:* Конструирование моделей игрушек из плоских деталей. Соединение (сборка) плоских деталей между собой: а) при помощи клея; б) при помощи щелевидных соединений «в замок»; в) при помощи «заклёпок». Способы и приёмы работы по шаблонам. Разметка и изготовление отдельных деталей. Правила ТБ. *Практика:* Организация рабочего места. Изготовление модели автомобиля из пенопласта, из отдельных готовых деталей (сложное клеевое соединение). Изготовление динамической игрушки из картона «Цыплята» (подвижное соединение).	МКОУ «ОШППП»	Беседа Наблюдение Игра – соревнование.
				4	**Раздел 4. Деревянные фантазии (конструирование из деревянных шпателей).**		
6	6		Беседа Практическая работа	2	*Тема 4.1: Конструирование из деревянных шпателей.* *Теория:* История развития обработки древесины. Понятие – древесина. Деревообрабатывающий инструмент. Инструменты и приспособления ручного труда. Правила ТБ *Практика*: Организация рабочего места. Изготовление повозки из	МКОУ «ОШППП»	Беседа. Наблюдение Игра – соревнования.

					деревянных шпателей на пружинной тяге. Изготовление карта из деревянных шпателей на резиномоторе.		
7	7		Беседа Практическая работа	2	*Тема 4.2: Сувениры из деревянных шпателей и палочек от мороженного.* *Теория:* История возникновения и понятие «сувенир», «деревянная игрушка». Инструменты и приспособления ручного труда. Способы изготовления. Правила ТБ. *Практика:* Организация рабочего места. Изготовление фоторамки, мельницы, колодца, органайзера и др. изделий на выбор обучающихся из деревянных шпателей и палочек от мороженного, деревянных шпажек, брусков.	МКОУ «ОШППП»	Беседа. Наблюдение Игра – соревнования.
				4	**Раздел 5. Декупаж**		
8	8		Беседа Практическая работа	2	*Тема 5.1: Декупаж на предметах.* *Теория:* Понятиедекупаж. Правила наклеивания бумажного узора. Материалы и инструменты. Беседа «Салфетная страна». Правила ТБ. *Практика:* Организация рабочего места. Выполнение декупажа на стеклянной основе.	МКОУ «ОШППП»	Беседа Наблюдение Выставка готовых изделий.
9	9		Беседа Практическая работа	2	*Тема 5.2: Плетение из газетных трубочек.* *Теория:* Свойство газетной бумаги. Материалы и инструменты. Технология изготовление трубочек из газет. Техника плетения из газетных трубочек. Окраска готовой работы. Декорирование. Правила ТБ. *Практика:* Организация рабочего места. Плетение шкатулки, плетение велосипеда из газетных трубочек. Художественное оформление готового изделия.	МКОУ «ОШППП»	Беседа Наблюдение Выставка готовых изделий.

				4	**Раздел 6. Индивидуальные творческие занятия.**		
10	10		Беседа Практическая работа	2	*Тема 6.1: Изготовление игрушек и сувениров.* *Теория:* Понятие о сувенирах, открытках. Инструменты и приспособления ручного труда, применяемые при изготовлении сувениров, открыток. Правила ТБ работы с ними (ножницы, шило, дырокол, клеевой пистолет, канцелярский нож; клей канцелярский, клей ПВА, клей «Мастер», клей карандаш, клеевые стержни и др.). *Практика:* Организация рабочего места. Изготовление сувениров, игрушек, открыток, магнитов из различных материалов и их художественное оформление. Выставка готовых изделий.	МКОУ «ОШППП»	Беседа Наблюдение Выставка готовых работ обучающихся
11	11-12		Беседа Практическая работа	2	*Итоговые занятия.* Подведение итогов работы обучающихся за пройденный курс. Анализ достигнутых успехов. Поощрение обучающихся. Изготовление различных моделей, изделий, сувениров на выбор обучающихся. Выставка готовых работ обучающихся.	МКОУ «ОШППП»	Беседа. Наблюдение Выставка готовых работ обучающихся

2.2.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Теоретические и практические занятия проводятся в кабинете (общей площадью не менее 12м²) МКОУ «Общеобразовательная школа психолого-педагогической поддержки», соответствующем санитарно-гигиеническим требованиям и правилам безопасности, используется мебель в соответствии с ГОСТ 11016-93. Для слайдовых презентаций, просмотра видео-уроков и онлайн - занятий используется компьютер, звуковое оборудование: аудиотехника, интернет – ресурсы, дидактические и развивающие игры.

Инструменты и приспособления для реализации программы:

Дырокол – механическое устройство для пробивания отверстий в бумаге.

Ножницы – инструмент для разрезания бумаги, картона и др.

Линейка – инструмент для выполнения чертежно-графических работ.

Циркуль - инструмент для выполнения чертежно-графических работ.

Угольник – инструмент для выполнения чертежно-графических

Транспортир - инструмент для выполнения чертежно-графических работ.

Шило - колющий инструмент для проделывания сквозных отверстий в бумаге, картоне, коже, а также для накалывания углублений под шурупы, гвозди в деревянных деталях изделия.

Карандаш, ручка, маркер, краски, кисти, клей ПВА, клей момент, скотч, изолента, декоративные гвоздики, кнопки канцелярские, картон белый, цветной, цветная бумага, пенопласт, ДВП, пластмасс.

Информационное обеспечение программы

Для реализации программы используется основная литература для педагога (учебная, методическая, специальная дополнительная) и дополнительная литература для обучающихся, схемы и инструкции для изготовления и сборки различных поделок, интернет-ресурсы, материалы педагогических сообществ; мультимедийные презентации; сборники методических разработок занятий, мастер – классов; сценарии мероприятий.

Кадровое обеспечение программы

Кадровое обеспечение реализации адаптированной краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Изобретатель» осуществляется педагогом дополнительного образования, что закрепляется Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых (Приказ Минтруда России от 08.09.2015 г. № 613н), повысившим квалификацию по дополнительной образовательной программе «Организация и осуществление

дополнительного образования детей с ограниченными возможностями и с инвалидностью от 5 до 18 лет», имеющим первую квалификационную категорию.

Труд педагога работающего с детьми с ОВЗ предъявляет повышенные требования к состоянию здоровья органов зрения, слуха, нервной, сердечно-сосудистой и иммунной систем.

Необходимы физическая выносливость, высокая сопротивляемость инфекционным заболеваниям, устойчивое психическое здоровье. Специалистам необходимо иметь правильную речь и бездефектное произношение звуков.

Педагог обладает достаточным практическим опытом, знаниями, умениями и выполняет качественно и в полном объеме возложенные на него должностные обязанности.

2.3.Формы аттестации/ контроля

Цель: Отслеживание процесса и результатов совместной работы педагогов и обучающихся, оценка целесообразности и эффективности используемых средств и методов обучения в ходе реализации программы.

Содержание: Для каждого раздела программы были выбраны определённые формы контроля ЗУН среди обучающихся.

При реализации программы используется несколько видов диагностики:

- ***входной контроль (собеседование)*** проводится в начале учебного года (сентябрь) по «Практическому материалу для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамной, О.В. Боровик, для выявления уровня интеллектуального развития;
- ***промежуточная аттестация***
- ***итоговая аттестация****(по окончании срока реализации программы)* Сведения по результатам диагностики доводятся до родителей в индивидуальных беседах.

Способы проверки результатов выполнения программы:

Проведение тестирования, контрольные вопросы, кроссворды, загадки, беседы, анкетирование, опрос, дидактические игры, индивидуальные задания, выполнение обучающимися творческих и практических заданий, творческих проектов, соревнования, конкурсы, выставки моделей и экспонатов, наблюдения.

2.4.Оценочные материалы

С целью диагностики успешности освоения обучающимися программы, выявления их образовательного потенциала, определения педагогических приёмов и методов, на занятиях применяется текущий

контроль успеваемости по программе. Навыки, приобретённые обучающимися отслеживаются на каждом занятии при помощи педагогического наблюдения со стороны педагога, анализа достижений.

Реализация данной программы предполагает организацию различных форм итоговой аттестации обучающихся:

- проверка усвоения теоретического материала проводится с помощью тестов,
- практические умения и навыки отслеживаются при помощи педагогического наблюдения, анализа достижений воспитанников при участии в соревнованиях, выставках, конкурсах, но приоритетной является практическая деятельность – изготовление поделок соответственно темам занятий

Оценочные материалы – методики и критерии оценивания *(Приложение 1).*

2.5. Методические материалы

Методы обучения

На занятиях в учебных группах с учетом возрастных критериев применяются различные методы обучения.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

-словесный метод–рассказ, объяснение, диалог, консультация педагога, работа с книгой самостоятельно;

- наглядный метод – показ видео-материалов, тематических презентаций, демонстрация /моделей / макетов / поделок, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, иллюстрация материалов;

-практический метод - выполняются определённые действия, связанные с изменением формы материала преобразованием его в изделие или поделку(тренинг, упражнения, выполнение по образцу и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

-объяснительно-иллюстративный– обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

-репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

-частично-поисковый – участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;

-исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся;

- работа с литературой -изучение предлагаемой работы или образцов литературе, обсуждение технологии изготовления поделки из предложенного материала;

-метод графических работ –знакомство с графическими изображениями и понятиями при выполнении работ с помощью линейки, карандаша, циркуля;

- **метод проблемного обучения** –объяснение основных понятий, определений терминов, постановка задачи и её выполнение;
- **метод проектно-конструкторского обучения** -разработка проекта, создание новых способов решения задач, создание моделей и макетов из материалов.
- **метод проектов;**
- **метод проб и ошибок;**
- **метод «Мозгового штурма».**

Методы контроля: опрос, тестирование, наблюдение и др..
Контроль ЗУН осуществляется по следующим критериям: владение теоретическим материалом, практическими умениями и навыками, правильность выполнения практических заданий, владение коммуникативной культурой.

Мониторинг личностной и поведенческой сферы обучающихся проводится два раза в год в начале и конце учебного года. Для проведения мониторинга применяется диагностический инструментарий. На основе данных мониторинга на каждого обучающегося ведётся учет результатов обучения и динамики личностного развития в процессе освоения образовательной программы.

Большое внимание уделяется индивидуальной работе с детьми, позволяющей наиболее полно учесть уровень подготовки, способностей каждого.

Занятия носят в основном практический характер. На сообщение теоретических сведений отводится не более 25 %учебного времени, закрепляют их обучающиеся в процессе практической работы.
Все темы в плане курса расположены таким образом, чтобы была обеспечена взаимосвязь между ними. Программа обучения охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению несложных моделей и экспонатов.

Занятия с детьми с ОВЗ в отличие от занятий с обычными детьми более социализованы, в них много отступлений, связанных с жизнью, окружающей средой, обществом. Педагог, который работает с такими детьми, должен чутко реагировать на все события, волнующие ребенка, семью. Обучая детей, педагог сам учится у них силе воли, состраданию, переосмысливает свои жизненные позиции.
Ребёнку, не имеющему достаточного опыта практической работы, педагог предлагает выполнить более простую работу.

Для успешного выполнения программы большую роль играют практические занятия, такие как: экскурсии на природу, сбор природных материалов, беседы на различные темы, выставки детского технического творчества.

Формы организации деятельности обучающихся на учебном занятии

- фронтальная – одновременная работа со всеми обучающимися;

-коллективная – организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми обучающимися;

-индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

- групповая– организация работы по малым группам (от 2 до 5 человек)

-коллективно-групповая – выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение;

- в парах – организация работы по парам;

-индивидуальная – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Приемы, используемые на занятиях

Приёмы – конкретное проявление определенного метода на практике: упражнения, решение проблемных ситуаций, диалог, устное изложение; беседа; анализ полученных ЗУН и др.; показ видеоматериалов, иллюстраций; показ (исполнение) педагогом; наблюдение; работа по образцу и др.

На занятиях учебного объединения применяются нетрадиционные приёмы обучения:

занятие – игра включает в себя много функций, и с их помощью можно достичь многих поставленных целей и получить хорошие результаты;

занятие–викторина развивает теоретический интерес к определенным темам, активизирует поисковую деятельность ребенка;

занятие – конкурс по какой-либо практической деятельности воспитывает у обучающихся здоровый дух соперничества, собственного мастерства;

занятие – экскурсия (посещение выставок технического творчества, музея, промышленных предприятий, исторических мест и мемориалов);

занятие – творческая мастерская/мастер-класс – это занятие, на которое может прийти любой обучающийся посмотреть, чем занимаются ребята, попробовать свои силы, проявить себя;

занятие – выставка, соревнование, где сами ребята демонстрируют свои достижения, делая презентации своих работ, соревнуются на дальность качество и дальность полёта моделей;

комбинированное занятие, которое включает и теоретическую, и практическую часть, игру, соревнование и т.д.

Образовательный процесс – это, прежде всего обучение, результатом которого является формирование знаний, умений, навыков (ЗУН) в

определенном направлении, развитие и воспитание личности. Это обучение должно быть таким, чтобы обучающийся сам проявлял активность, находил нужное решение для выполнения поставленных перед собой задач. Задача педагога направить эту активность в нужное направление, посоветовать, показать, в некоторых случаях объяснить, как лучше достичь нужного результата.

В процессе реализации программы используются традиционные и нетрадиционных методы ведения занятий, активные и интерактивные, включая элементы исследовательской и проектной деятельности, здоровье сберегающих технологий (физ. минутки), дидактические игры по составлению орнаментов, игры по закреплению правил и ТБ работы с инструментом, на развитие пространственного воображения, ТРИЗ-технологии (теория решения изобретательских задач), разгадывание кроссвордов, ребусов, головоломок, загадок. Эти игры вносят разрядку, оживление, темп в работу, вырабатывают внимательность, самостоятельное мышление, творческий настрой.

В процессе обучения используются наглядные пособия, технологические карты, образцы готовых изделий. Все это способствует решению поставленных задач.

Алгоритм занятия - каждое занятие имеет свою структурированную **форму**, где есть основные составляющие:

1) организационный момент;
2) теоретическая часть;
3) практическая работа;
4) итоги занятия;
5) физкультминутки.

При организации занятия выбирается оптимальный объем нагрузки с учетом возраста обучающихся и интенсивность трудового процесса, с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Поддерживается работа по профилактике заболеваний органов зрения и позвоночника, контролируется положение тела во время занятия, состояние осанки. При работе применяются различные упражнения против деформации позвоночника и снятие напряжения с органов зрения (физкультминутки).

Методические разработки занятий, упражнений, заданий, тестов (на отдельных бумажных и электронных носителях):

- Методическая разработка занятия по изготовлению объёмной открытки.
- Методическая разработка занятия по изготовлению тележки на резиномоторе.
- Методическая разработка занятия по изготовлению модели танка.

- Методическая разработка занятия по изготовлению модели планера.
- Методическая разработка занятия по изготовлению модели автомобиля.
- Планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям.
- Диагностический инструментарий: тестовые задания, практические задания.
- Мониторинг личностного развития обучающихся.

Дидактические материалы

- Дидактические и раздаточные материалы представлены в виде карточек-заданий, шаблонов, схем, трафаретов технических моделей, макетов, прототипов, реальных предметов и средств деятельности.
- Развивающий материал, рекомендации к практическим занятиям, комплекс физминуток (упражнения для глаз, упражнения на расслабление всего организма, дыхательная гимнастика, релаксация мышц рук, релаксация мышц ног, релаксация мышц туловища, релаксация мышц глаз);
- Словарь терминов и понятий.
- Стенды, папки, технологические карты;
- Наглядные пособия;
- Образцы готовых изделий.

Глоссарий

Аппликация – художественное произведение, выполненное путем наклеивания, пришивания бумаги, ткани, соломы, бересты, деталей из фанеры, природного или другого материала к основанию из однородного или другого материала.

Бумага – один из основных материалов в работе начинающих моделистов. Она применяется различных сортов и толщины, обычно до 0,3 мм.

Выкройка – деталь будущего изделия, выполненная из бумаги, кальки, ткани, кожи и т.д.

Декорировать – украшать, оформлять.

Декоративные элементы – любые виды материала, которые приносят в композицию дополнительные эффекты и оттенки.

Деталь – часть изделия, изготовленная из однородного материала без применения сборочных операций.

Дизайн – проектная художественно-техническая деятельность по разработке промышленных изделий с высокими потребительскими свойствами и эстетическими качествами, по формированию гармоничной предметной среды жилой, производственной и социально-культурной сферы.

Древесина – материал, изготовленный из хвойных или лиственных пород деревьев. Используется в виде пиломатериалов.

Заготовка – материал, полуфабрикат, которые подлежат дальнейшей обработке, из которого при дальнейшей обработке получаются изделия.

Инструмент – орудие для работы (может быть ручным, механическим).

«Квиллинг» - искусство скручивать длинные и узкие полоски бумаги в спиральки, видоизменять их форму и составлять из полученных деталей объемные или плоскостные композиции. Этот вид рукоделия пришел к нам из Кореи, он простой и очень красивый не требующий больших затрат

Картон – плотная, толстая бумага, вес которой более 250 граммов на 1 кв. м.

Клеевой пистолет – инструмент, который позволяет прочно соединять любые поверхности расплавленным полиэтиленом, при этом склейка будет точечной.

Макет – материальное пространственное воспроизведение проектируемого или существующего изделия. Обычно макет исполняется на промежуточных стадиях проектирования или является частью проекта, проектным документом.

Макетирование – изготовление макетов изделий и их комплексов из различных материалов в натуральную величину или в нужном масштабе.

Плоские детали и изделия – самые простые по форме плоские детали, изготовленные из бумаги или картона.

Пропорция – определенное соотношение сторон, частей одного предмета или нескольких фигур между собой.

«Торцевание» - данная техника предполагает использование клея и гофрированной бумаги. Процесс очень интересный и несложный, но результат выглядит эффектно. При помощи торцевания из гофрированной бумаги делают целые картины и скульптуры.

Чертеж – изображение предмета, главным образом машин, сооружений и технических приспособлений, и их деталей, выполненное с указанием размеров, масштабов, состава и т. п.

Чертежные принадлежности – инструменты и приспособления для выполнения чертежно-графических работ. К ним относятся: циркуль, линейка, угольник, лекала, транспортир.

Шаблон – образец из картона или другого плотного материала, по которому вырезают много одинаковых фигур.

Эскиз – набросок карандашом, который делают от руки.

2.6.Список литературы

Список литературы для педагога

1. Альтшуллер, Г.С. Алгоритм изобретения [Текст] /Г.С Альтшуллер, - М. :Московский рабочий, 2005.-120 с.
2. Акаёмова, М. Д. Энциклопедия для детей. Военная техника [Текст] / М. Д. Акаёмова, главный редактор. М. : Аванта, 2006 – С 116-120.
3. Беляков, Н.Д. Внеклассные занятия по труду с младшими школьниками [Текст] / Н.Д. Беляков, - М. : Московский рабочий, 2014.-85 с.
4. Виноградова, М.Д. Познавательная деятельность и воспитание школьника [Текст] / М.Д. Виноградова. М. : 2010.-92 с.
5. Гаврилова, В. Ю. Подарки своими руками к любому празднику. [Текст] /В. Ю. Гаврилова. Харьков Книжный клуб: Клуб семейного досуга. 2007. – 105 с.
6. Геронимус, Т. М. 150 уроков труда в 1-4 классах. [Текст] / Т. М. Геронимус. Тула. Родничок, Арктоус. 2011. – 58 с.
7. Галагузова, М. А. Развитие внеклассной работы с младшими школьниками по технике [Текст] / М.А. Галагузова, - М. : Просвещение, 1998. – 40 с.
8. Деревянко,Т., Фигурки из соленого теста.[Текст] / Т. Деревянко, М. Соколова – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, Ф 49 2010. – (Мастер класс на дому).
9.Нагибина, М. И. Из простой бумаги мастерим как маги. [Текст] /М. И. Нагибина. Ярославль. Академия развития. К. Академия Холдинг. 2011. – 120 с.
10. Цирулик,Н. А. Уроки творчества (учебник для второго класса) .[Текст] /Н.А. Цирулик, Т.Н.Проснякова, - Самара, 2012 – 120 с.
11. Цирулик, Н. А. Уроки творчества. [Текст] /Н. А. Цирулик, Т. Н. Проснякова, учебник для 2-го класса. Самара: Издательство Учебная литература. 2012. – 110 с.
12. Чен, Н. В. Замечательные поделки своими руками. [Текст]/Н. В. Чен. Харьков: Книжный клуб: Клуб семейного досуга. 2008. – 210 с.

Список литературы для обучающихся

1. Геронимус, Т. М. 150 уроков труда в 1-4 классах. [Текст] / Т. М. Геронимус Тула. : Родничок , Арктоус. 2011. - 168 с.
2. Геронимус, Т. М. Урок труда. Я все умею делать сам. 2 класс. [Текст] / Т. М. Геронимус М. : АСТ – ПРЕСС. 2011. - 68 с.

3. Гомозова, Ю. Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. [Текст] / Ю. Б. ГомозоваЯрославль. : Академия развития. Академия, К.2009. - 208 с.
4. Нагибина, М. И. Из простой бумаги мастерим как маги. [Текст] /М. И. Нагибина Ярославль. : Академия развития. Академия, К. Академия Холдинг. 2008. - 224 с.

Интернет-ресурсы:

1. Поделки из бумаги – 6 идей и мастер-классов. [Электронный ресурс] // URL: https://mychildroom.ru/handmade/podelki-iz-bumagi.html (дата обращения (16.03.2021).
2. Поделки из бумаги и картона своими руками. Электронный ресурс] // URL: http://www.hobobo.ru/podelki/podelki-iz-bumagi-i-kartona-svoimi-rukami/ (дата обращения (16.03.2021).
3. Все из бумаги. [Электронный ресурс] // URL: https://master-diy.ru/kategorii/vse-iz-bumagi/ (дата обращения (16.03.2021).
4. Изделия из бумаги и картона. [Электронный ресурс] // URL: https://znaytovar.ru/s/Assortiment_izdelij_iz_bumagi.html (дата обращения (19.03.2020).

Приложение 1

Оценочные материалы
/методики и критерии оценки/

Критерии оценки для входного контроля на момент зачисления ребёнка в учебное объединение - *количество правильных ответов*.

8-10 правильных ответов - 5 баллов;
6-7 правильных ответов - 4 балла;
4-5 правильных ответов - 3 балла;
2-3 правильных ответа - 2 балла;
0-1 правильный ответ - 0 баллов

Примерный перечень вопросов для собеседования (входной контроль) обучающихся

1. Какие материалы вы знаете?
2. Какие виды бумаги вы знаете?
3. Какими свойствами обладает бумага? (подчеркнуть)

Легко режется, гибкая, твердая, не размокает в воде, рвется, колючая, моется.

4.Какие инструменты используются для работы с бумагой? (подчеркнуть)

Ножницы, линейка, карандаш, ножовка, резак, молоток.

5. Какие геометрические фигуры вы знаете?
6. О каком предмете идет речь?

Они могут быть: портновскими, маникюрными, канцелярскими, садовыми, кровельными, по железу

7. Почему у отвертки пластмассовые ручки?

а) удобно держать;
б) для защиты от тока;
в) легкий материал.

8. Можно или нет ходить по кабинету с ножницами?

а) можно
б) нельзя.

9. Чертежный инструмент, с помощью которого проводят линии и отмеряют длину

а) циркуль;
б) лекала;
в) линейка.

Диагностика обучающихся по С.Д. Забрамной (входной контроль)

Восприятие формы, величины (размера), цвета.

Вариант № 1

Цели исследования. Выявить понимание инструкции и цели задания; умение выделять признак формы; знание названий основных геометрических фигур.

Вариант № 2

Цели исследования. Выявить сформированность представлений о величине (размере); способность различать понятия «большой», «маленький», «одинаковый»; умение сравнивать одинаковые по форме и разные по величине зрительно воспринимаемые объекты; качество внимания в процессе деятельности.

Исследование внимания обучающихся.

Цели исследования. Выявить способность концентрировать внимание на предъявляемых объектах; наблюдательность; зрительную память. *Процедура проведения.* Перед ребенком кладут картинку, и просят назвать изображенные на ней предметы, затем предъявляют другую картинку, и просят сказать, чем она отличается от предыдущей. При этом задают вопрос: «Что здесь забыл нарисовать художник?» и т. д.

Критерии оценки для промежуточной аттестации обучающихся – *количество правильных ответов*

8-10 правильных ответов - 5 баллов;

6-7 правильных ответов- 4 балла;

4-5 правильных ответа - 3 балла;

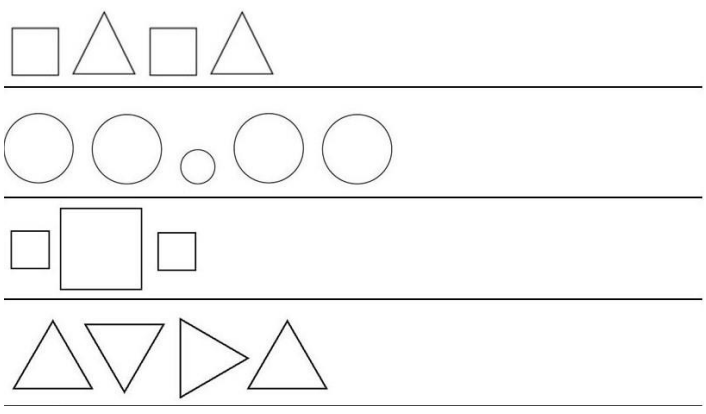
2-3 правильных ответа - 2 балла;

0-1 правильный ответ - 0 баллов.

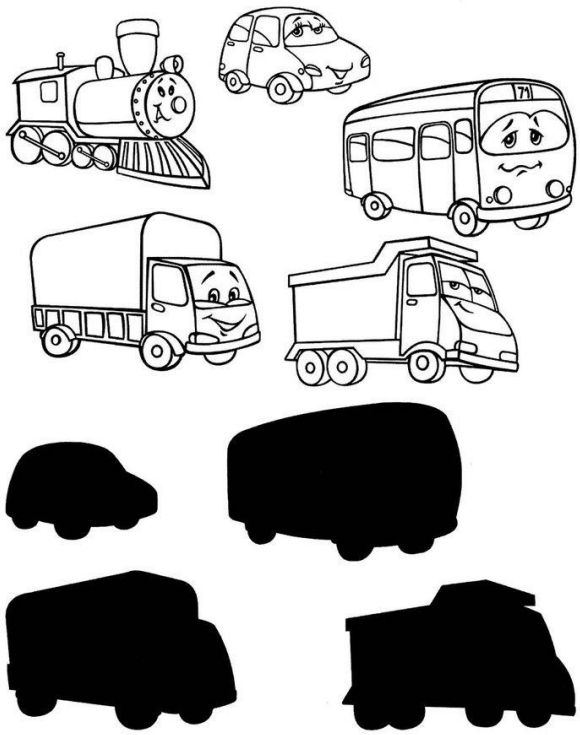
Промежуточная аттестация (тестовые задания, графомоторные упражнения).

Графомоторные упражнения

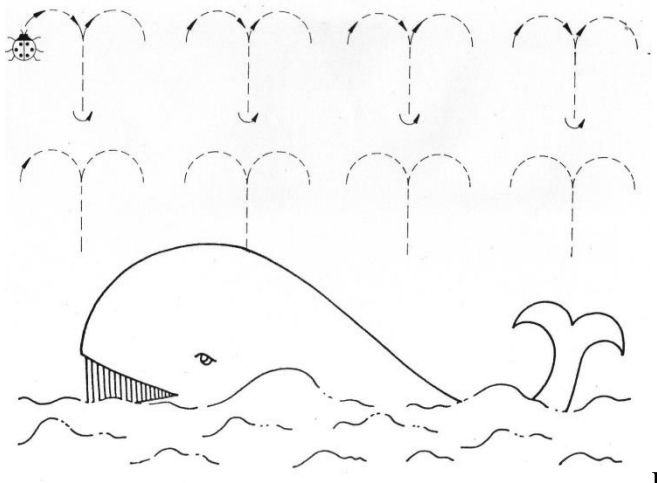
Продолжи последовательность рисунка



Найди каждому транспортному средству пару по силуэту. Соедини стрелками.



Дорисуй не законченные рисунок по линиям, следуя направлению стрелки



и т. д.

Тестовое задание «Геометрические тела»

Задание: Указать геометрические тела.

а). призма	в). квадрат	д). шар	ж). треугольник
б). конус	г). куб	е). цилиндр	з). круг

Задания для текущего контроля (вопросы и дидактические игры)

Игра «Определи и назови»

Игра на проверку знаний различных материалов.
Правила игры: Обучающимся предлагается на ощупь определить и назвать материал, из которого сделаны предлагаемые им образцы (например: картон, древесина, бумага, поролон, металл, пластмасса и др.) Если обучающийся затрудняется ответить, то можно посмотреть глазами и назвать. По каждому материалу предлагается дополнительный вопрос, например:

1. Чем картон отличается от бумаги?
2. Древесину каких пород вы знаете?
3. Чем отличается металл от древесины?
4. Какой инструмент нужен для работы с бумагой?
5. Где применяется поролон?
6. Чем отличается пластмасса от древесины?

Игра «Что лежало на столе и тихонько убежало?»

Игра на проверку знаний чертежных инструментов и принадлежностей. Вырабатывает внимательность и наблюдательность.
Правила игры: На столе раскладываются различные чертежные инструменты и принадлежности (линейка, карандаш, циркуль, ластик, транспортир, треугольник). Обучающиеся внимательно смотрят на эти предметы и стараются запомнить их. Затем они отворачиваются, а педагог убирает и прячет один предмет и спрашивает: - Что лежало на столе и тихонько убежало? Обучающиеся должны угадать, правильно назвав чертежный инструмент или принадлежность. Игру можно усложнять, меняя расположение предметов, убирая по 2 предмета и т. д. Водящим может быть любой обучающийся. По каждому чертежному инструменту и принадлежностям можно задать дополнительный вопрос:

1. Какой чертежный инструмент необходим для изображения окружности?
2. Как разделяются карандаши по твердости?
3. Каким чертежным инструментом пользуются для проведения прямых линий?
4. Какой чертежный инструмент необходим для построения и измерения углов?
5. Чем треугольник отличается от линейки?
6. Какая чертежная принадлежность помогает исправить ошибки?

Игра «Что ближе?»

Игра на знание геометрических фигур, их пространственное расположение и на внимательность.

Правила игры: Обучающимся предлагаются различные варианты расположения геометрических фигур (вырезаны из цветного картона). Одна фигура может частично перекрывать другую, находиться на одинаковом расстоянии от обучающихся. Одновременно можно использовать 2 – 3 фигуры. Обучающиеся должны правильно назвать геометрические фигуры в последовательности их удаления.

Критерии оценки для *итоговой* аттестации обучающихся – *количество правильных ответов*

11-12 правильных ответов - 5 баллов;
8-10 правильных ответов- 4 балла;
6 -7 правильных ответа - 3 балла;
4-5 правильных ответа - 2 балла;
0-3 правильный ответ - 0 баллов

Итоговая аттестация
Тест
/выбрать правильный ответ/

1. Дайте определение, что является технической моделью.

а) предмет окружающего мира
б) копия объекта
в) копия предмета

2. Какой из инструментов относится к чертежным?
а) маркер
б) циркуль
в) ластик

3. Какой линией обозначаются линии симметрии?
а) _____(сплошной прямой)
б) _ _ _ _ _ _ _(пунктирной линией)
в) ‒·‒·‒·‒·‒(штрих-пунктирной линией)
г) ᴖᴗᴖᴗᴖᴗᴖ(волнистой линией)

4. Какой из перечисленного транспорта можно отнести к грузовым?
а) трактор
б) БЕЛАЗ
в) катер

5. Шаблон- это…
а) образец технической модели
б) деталь с вырезами, по контуру которой изготавливаются чертежи или технические модели
в) копия технической модели

6.Какая из указанных линий вам знакома?
а) центровая линия
б) косая линия

в) боковая линия

7.Самолет какой марки вам знаком?

а) ХА- 37

б) МУ- 134

в) Т- 34

г) ТУ- 134

8. Какая из перечисленных марок машин относится к легковым?

а) ПАЗ

б) ВАЗ

в) УАЗ

9. Назовите вид соединений, которое наиболее часто применяется на занятиях технического моделирования.

а) клеевое соединение

б) щелевое соединение

в) веревочное соединение

10. Дайте определение. Конструирование – это…

а) замысел

б) этап создания модели, изделия

в) постройка из каких-либо деталей

11. Для получения отверстий в деталях используют…

а) спица

б) шило

в) игла

12. На занятиях в учебном объединении НТМ «Первые ступени», что в первую очередь должны соблюдать учащиеся?

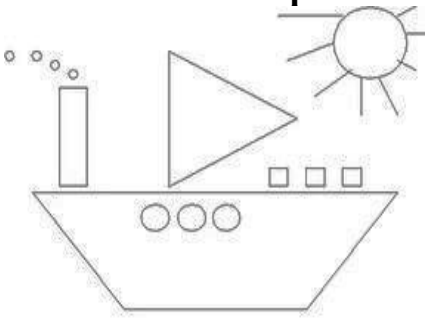
а) тишину

б) дрескод

в) правила ТБ

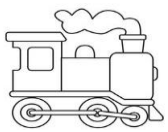
Графомоторные упражнения

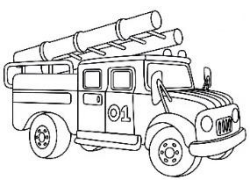
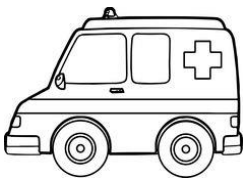
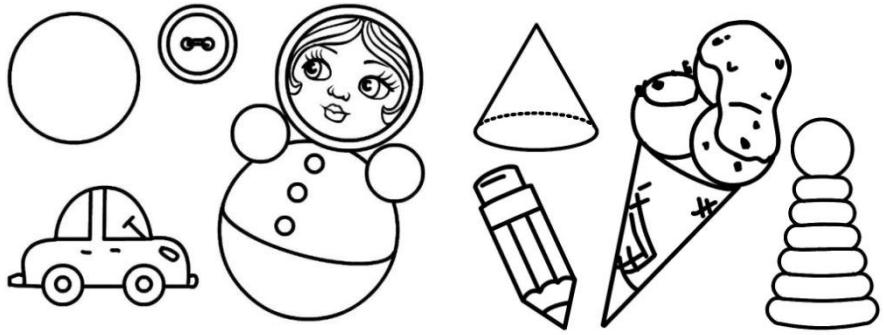
Сосчитай геометрические фигуры на картинке:



треугольник ____квадрат _____круг_____прямоугольник_____

Обведи те транспортные средства передвижения, которые являются специальным транспортом (спецмашины).






Обведи красным те предметы, которые напоминают нос ракеты, синим те, которые напоминают колесо автомобиля.